

# Как бы газета

## Сегодня в номере:



Мы любим Францию  
стр.3



Немного о космосе  
Картинная галерея  
стр.2



Начальная школа:  
Как дела?  
стр.4

Как известно (по крайней мере, должно быть известно), в апреле нашему Фрунзенскому району исполнилось 75 лет. Празднование состоялось 24 апреля, а в пятницу 22-го наша гимназия «замутила крутанский флэшмоб». Идея принадлежала Людмиле Вительевне Гурвиц. Теоре-



тически, должны были участвовать и другие школы, но в результате именно ученики гимназии (участие приняли все желающие, представители всех классов, в общей сложности человек 25) нарисовали за 3 минуты поздравительную надпись мелом на асфальте - «Фрунзенскому району 75 лет!»



1. Конспирация: как бы идем на субботник. А в пакетах - шарики



2. Вдруг, откуда ни возьмись...



3. Напряженная работа, надо все успеть за 180 секунд!



4. Осчастливить юное население Фрунзенского района



5. Засветиться на камеру и прославиться, ответить на вопросы интервью



6. Финальное фото - и мы счaaaaастливы!

## Слово редактора

У нас тут типа демократическая газета, поэтому я с вами всем и делюсь. Знаете, бывают такие моменты, когда только сядешь за какое-нибудь дело, и вот уже оп – все готово. Вдохновение, благоприятное расположение звезд, не знаю что еще способствует этому... А бывает, каждый день пытишь по часу, а то и по два, но – никак. Не идет, что называется. А когда на улице такая невероятно прекрасная погода, то ни о какой работе организм и думать не хочет.

Одна из важнейших функций журналистики – актуальность и своевременность информации, так? В больших изданиях самая свежая информация пишется и сверстывается

за несколько часов перед тем, как газета окажется в руках у читателя, работа там идет круглосуточно. С маленькими изданиями, у которых периодичность реже, намного сложнее. События все происходят, они не собираются ждать, пока редколлегия напишет, откорректирует, подберет фотографии и «зальет» все в макет. Только вроде бы сделал полосу про Гагарина – ах, картинка, - буквально, остались какие-то мелочи. Но время идет, 12 апреля уже давно прошло, и вот уже новое происшествие, более важное. Космическая одиссея сдвигается на страницу назад. Потом еще. А потом страницы заканчиваются. Так что, все материалы и вся работа – «ф топку»?

А тут еще и всякие как бы режиссеры хотят погрести одним махом всю деятельность редакции, устраивая газете поминки в маленьком черном чемодане... Конечно, кинематографические примочки имеют некоторое преимущество перед печатным словом. Но все же газета издается, и не только Как бы основатели могут позволить себе тратить краску школьных принтеров.

Ну да, вы догадались, на самом деле это я оправдываюсь.

Простите, наболело.

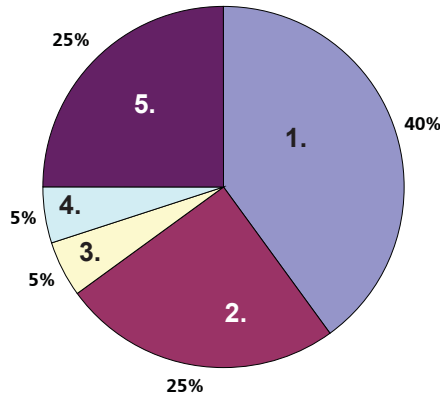
Ваш «как бы» редактор,  
Ксения Лазарева, 10-А

## 2 Как бы газета

№. 5(16) Апрель 2010-11

# Через тернии к звездам

В связи с 50-летием полета Юрия Гагарина в космос мы узнали много нового и интересного. В частности, выяснили стоимость туристической путевки на орбиту Земли. Мы провели опрос и выяснили, что сделали бы ученики, если бы у них было \$ 200 000 (варианты ответа предлагались на выбор).



1. Приобрел эконом-коттедж в современном поселке, 30 км от столицы
2. Гонял бы на гибридном Суперкаре будущего, BMW Vision Efficient Dynamics
3. Повесил бы в шкаф розовое атласное платье Мэрилин Монро из фильма 1953 года «Джентльмены предпочитают блондинок»
4. Будучи в Финляндии, откупился от штрафа за превышение скорости (хотя вряд ли получится)
5. Полетел бы на орбиту



В коллаже использованы рисунки пятых классов и плакат Анастасии Прониной (9-Б)



## Еще немного из жизни школы

6 апреля большая часть нашего 8-Б ездила на экскурсию в «Петербургскую Сбытовую Компанию» вместе с нашим школьным психологом Задориной Натальей Владимировной. Специалисты компании провели нас в выставочный зал, в котором было представлено огромное количество электробытовых товаров, без которых сегодня трудно представить наш привычный быт: стиральные машины, холодильники, плиты и т.д. Главная задача этой экскурсии заключалась в том, чтобы более детально познакомить нас с энергосберегающими приборами, с их преимуществами и отличием от обычных. Нам подробно рассказали, как можно в домашних условиях беречь электри-

чество, не применяя никаких технологий. Для этого достаточно несколько несложных манипуляций: чаще мыть люстры, окна, не держать закрытыми портьеры. А это очень важно не только для семейного

## 5 минут за 10 лет

бюджета, но и в целом для бюджета нашей страны.

Самым интересным был, конечно, компьютерный тест - игра, суть которой заключалась в экономии электроэнергии. Нам предлагалось набирать очки за счет применения энергосберегающих технологий. Игра продолжалась всего лишь десять минут, но за это время прошло

пять виртуальных лет. После регистрации каждого участника выяснилось, кто же больше всех сэкономил за этот период. Сам от себя не ожидая, я набрал большее количество баллов и оказался самым радивым хозяином квартиры, за что и получил в награду приз - лампочку энергосбережения. Такими же призами были награждены еще Ваня Новоселов и Никита Минин.

Экскурсия оказалась не только интересной, но и поучительной. Теперь, включая свет, я всегда думаю о том, где бы чего отключить, чтобы сохранить частичку электричества. Правда, до мытья люстры дело пока не дошло...

Владислав Юрченко, 8-Б



**France**

Мною подругу звали Виктуар. Очень интересный и добрый человек. У нее еще есть три брата - двое младше ее, один старше. Живут они семьей в отдельном доме

Честно скажу, я до сих пор под впечатлением от их поведения и манер. Теперь я окончательно поняла, чем отличается русский от европейца: когда меня встречали, в первый момент я подумала, что они мне не очень-то рады. Но потом я поняла, что все нормально, просто у них не принято лезть к человеку в объятия и говорить, как же ты его долго не видел. Самое главное - это терпение и уважение.

Очень-очень удивило отношение к учебе. Когда мы были на уроке биологии (а урок у них длится целый час), лекция и по объему, и по материалу была довольно сложной. Но ребята с таким интересом следили за действиями и словами учителя, что казалось - все они заучки и ботаники. Хотя на самом деле им, оказывается, просто интересно учиться. Они не воспринимают это как досадную необходимость.

Жизнь у них домашняя - почти как у нас. Только они постоянно и на обед, и на ужин пьют только вино и воду (за обед по 2-3 литра воды каждый!).

Самое интересное было в школе, точнее, большой перерыв после третьего урока.

Французские школьники ходят домой, обедают большой компанией, веселятся (танцуют, слушают музыку, болтают). А потом спокойно идут на уроки. В России довольно сложно себе такое представить.)

На улицах чисто. Везде велосипедные дорожки: на велосипедах французы ездят и в магазины, и в гости, катаются с друзьями.

А в школу некоторые ездят на машинах или мотоциклах.

Еще дома - красивые, большие, я жила в 3-этажном, где было много картин и старинной мебели.

**Ксения Засухина, 9-А**

А развлекаться они тоже умеют! Когда во время обеденного перерыва в школе мы пошли к знакомой Виктуар, после обеда они, прямо днем, устроили вечеринку.

Кстати, подростки во Франции очень много курят, и это считается нормальным.

Расставаться было довольно несложно, наверно, потому, что когда я уезжала, все еще спали. Хотя все равно как-то грустно. Накануне я успела предложить им всем приехать к нам в Россию, ведь у них такая классная семья!

**Александра Малышева, 10-Б**



Фото автора

Ух, поездка была замечательной!

Понравилось абсолютно всё!

Конечно, Франция великолепна. Старый, красивый город Париж завораживает. Мы поднимались на Эйфелеву башню, а это около 670 ступенек... тяжело, зато сами на 2 ярус!

А когда приехали в Бордо и наконец-то встретились со своими корреспондентами, радости было очень много. Бордо, тихий, уютный город. В нём находится самая длинная улица в Европе. Семьи встретили нас хорошо. Все они очень весёлые, доброжелательные люди. Когда пришло время уезжать, и французы провожали нас, были и слёзы. Очень не хотелось расставаться.

**Дарья Варенцова, 9-А**

Футболки, фотографии с Эйфелевой башней, брелки с ней же и с героями Диснейленда, а также восторженные лица и рассказы на неделю -

это то, что привезли наши ученики из Франции после своего двухнедельного путешествия.



Фото автора

Спервого дня, как мы приехали в Бордо, я стала замечать некоторые удивительные и немного странные для нас вещи. Как только мы вошли, моя француженка сразу почапала по паркету и коврам прямо в свою комнату... в обуви. Оказалось, что дома обувь не передевают.

Дом, в котором я жила был огромный. 2 этажа, много комнат, бассейн и довольно-таки большой участок. В первый день в этих просторах я даже не могла найти свою комнату! На третий день я стала замечать, что каждый день меня возят на разных машинах. Кормили очень вкусно. Все блюда подавались с сервировкой, как в ресторане. Десерт едят не чайной ложкой, а маленькой вилочкой. Главным ингредиентом почти в каждом блюде является вино. Одно из традиционных и любимых блюд французов - мясо с кровью, довольно-таки необычно, но вкусно. Воду набирают из-под крана. Чай подают в гигантской розеточке, скорее напоминающей супницу. Подогревают чай в ней же, в микроволновке.

**Арина Амелина, 10-А**

Меня удивило обучение в школе. Хотя уроки не сильно отличаются от наших. В классе нет ничего, кроме парт и стола учителя. Учебный день у французов длится с 8:00 до 19:00. Такое я бы вряд ли смог выдержать. Целиком домашнее задание выполнять они не успевают. Так как эта школа - лучшая в Бордо, ученики обязаны держать знания на определенном уровне, который позволяет им учиться дальше. У всех французских школ есть одно большое (огромное!) преимущество: по субботам учёбы нет. Правда, и каникулы гораздо меньше наших.

**Артем Чаусов, 10-Б**



Фото автора>>>



Фото автора>>>

## ...Тем временем на третьем этаже...

Обозревая жизнь школы, мы как-то обходим третий этаж стороной. Чем весьма недовольны учителя начальной школы, да и родители, наверное,

тоже. И действительно, начальная школа - это же подрастающие мы, почему мы упускаем их из вида? Так что в этой рубрике мы решили ис-

правиться. Вы прочтаете о разных праздниках, а также о маленьких финнах, которые первый раз приехали к нам (в отличие от старших, которые были здесь много раз, и писать об этом уже неинтересно).

### Принимаем финских гостей: На каждого гимназиста - по «финнику»?

В рамках меморандума, подписанного 17 мая 2010 года Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и Национальным управлением образования Финляндии, с сентября 2010 года начинается реализация нового российско-финского проекта «ИКТ-среда обучения. Создаём и используем вместе 2010-2012». Всего в этом проекте участвует 5 школ из Санкт-Петербурга. В том числе и наша гимназия. Координация проекта осуществляется Северо-Западное агентством международных программ.

Итак, 6 апреля гимназия встречала финских гостей финскую делегацию учеников начальной школы из города Хельсинки.. Встречу проводила классный руководитель 3-Б Галина Львовна Красулина, ей помогали несколько учеников 8-Б класса. Сначала ребята познакомились друг с другом – каждый участник написал свое имя на бейджике, в процессе игры все узнали друг друга. После разбились на 8 команд. Команды набирались по принципу «кто понравился, того и берём». Один гимназист выбирал одного финского ученика и, наоборот, каждый финский школьник выбирал для своей команды ученика из нашей школы. Все это проходило довольно весело, непринужденно, тем более, что многие финны довольно хорошо говорят по-русски. Дальше 4 команды пошли в актовзый зал, а другие 4 команды направились в библиотеку. Маленькие гости рисовали то, что больше всего им понравилось в Санкт-Петербурге.

Рисунки получились красочные и яркие. С ними можно познакомиться на стенде первого этажа. А ещё наши финские друзья привезли нам фотографии тех мест, где они живут и любят бывать (они также есть на стенде), и, конечно, подарки ребятам из 3-Б класса.

Ксения Савченко, 8-Б



1 апреля отмечался конкурсом забавных шляп. В основном участвовали «мальши», но и более старшие классы поразили своим креативом!

## Праздник для любимых мам

Накануне 8 марта учащиеся 3-Б класса приготовили для своих мам большой праздничный концерт.

Подготовку начали заранее - с изготовления нарядных ваз для цветов, выполненных в стиле декупаж. То есть взятые за основу двухлитровые бутылки из-под минералки путем кропотливейшей работы под руководством классного руководителя Галины Львовны Красулиной постепенно превратились в почти что произведение искусства. Handmade-вазы были предназначены для подарков любимым мамам, и скромно ждали своей очереди, пока мальчики 3-Б частушками поздравляли своих одноклассниц, мам и всех присутствующих на празднике женщин.

Для учеников 3-Б класса проведение подобных концертов стало доброй традицией. И не только накануне 8 марта: на «праздничные посиделки» ребята собираются и по другим поводам, например, в честь окончания учебного года или под Новый год. Помимо традиционного чая с вкусными пирогами и сладостями основу посиделок составля-



ет все-таки творческое начало. В этот раз Женя Лавринюк и Настя Прошкина спели дуэтом сочиненную ими песню, Вика Никодимова и Федя Гребнев порадовали присутствующих исполнением вальса, Гриша Павлов на синтезаторе сыграл замечательную мелодию. А в целом в литературной композиции на тему любви к своим мамам был задействован весь класс.

Не обошлись посиделки без веселых конкурсов. Понравилось испытание «Запеленая малышка» и «Узнай своего ребенка».

Участницам – мамам, вытянувшим «счастливый билетик» в последнем конкурсе пришлось нелегко. Им с завязанными глазами на ощупь нужно было из нескольких претендентов выбрать своего сына. В роли претендента пришлось выступить и директору школы, заглянувшему на «посиделки» Но как ни пыталась Галина Львовна запутать мам, они все-таки распознали своих любимых чад.

Завершился праздник демонстрацией яркой музыкальной презентации, составленной из фотографий учащихся 3-Б со своими мамами.

Владислав Юрченко, 8-Б

Печатное издание "Как бы газета"  
Учредитель и издатель: Гимназия 227  
Адрес: ул. Турку, 30  
Редакция:

Редактор: Ксения Лазарева  
Корреспонденты: Ксения Савченко,  
Владислав Юрченко  
Независимые корреспонденты: ученики 10-А,  
10-Б, 9-А классов  
Фотографы: Ксения Лазарева, архив гимназии  
Верстка: Ксения Лазарева  
Тех. поддержка: Сергей Чечин  
Руководитель проекта:  
Альбина Юрьевна Скородумова  
Контактные данные:  
vkontakte.ru/club8679548  
Тираж: Этого никто никогда не знает