



RUFIN

NEWS

№2 (13) октябрь-ноябрь 2018 года

Издание Гимназии № 227, Санкт-Петербург

Выходит с февраля 2017 года

РУФИН-ДРУЖБА

СФинско-русской школой города Хельсинки у нашей гимназии давняя дружба. Мы ездим в гости к ним, а они - к нам. Живут ребята в семьях, знакомятся с бытом, традициями, изучают язык, посещают уроки. Репортеры Медиацентра 227 Дмитрий Беляков и Сергей Безуглый в этом году побывали в столице Финляндии дважды, в феврале и в конце октября. И каждый раз из поездки ребята привозят интересные наблюдения, которыми делятся с читателями нашей газеты.

ВЕСЕЛЫЙ ХЭЛЛОУИН

Вто время, как у нас начались осенние каникулы, у финских ребят занятия шли полным ходом. Поэтому каждое утро мы посещали Финско-русскую школу.

Учились мы по финской программе. Как известно, уроки там длятся по 75 минут, но в день их бывает не более трех. На занятиях все ученики сидят без обуви, в одних носках.

Урок русского языка проходил в виде конкурса. Нас разделили на три команды по 4 финна и 2 русских. Хоть и с трудом,

но мы понимали друг друга. Победила наша команда! А потом каждому ученику выдали школьные айпады, и мы отвечали на вопросы познавательной игры «Kahoot». И здесь мы с Димой Беляковым тоже выиграли!

Финский урок физкультуры, на мой взгляд, очень отличался от нашего. У нас учитель сразу ставит задачу, например: пробежать на скорость 6 кругов по стадиону. А у финнов в начале урока была легкая разминка: игра в «вышибалы». Потом учитель объявил тему занятия. Мы попали на урок гимнастики. Преподаватель поставил различные тренажеры, постелил маты, и мы должны были группами выполнять гимнастические упражнения. Мне показалось, что это какой-то развлекательный урок. Можно было делать сальто, колесо или крутиться на кольцах. А можно было и вообще ничего не делать. У нас бы за это поставили двойку, а у финнов – нет.

По традиции 31 октября вся Европа



отмечает мистический праздник Хэллоуин. В школе в этот день нас встречали черти, скелеты и прочая нечисть. Школьная столовая была украшена тыквами, тут и там появлялись привидения, а работники кухни переоделись в ведьм. Ну, мы тоже решили не отставать! Загримировались, надели соответствующие костюмы. На столах нас ждал салат под названием «Франкенштейн», на второе подавали рыбные нагетсы в форме черепов, а из напитков - молоко от коровы-зомби. В общем, было круто!

Что еще добавить? В Хельсинки я жил не в семье, как другие ребята из нашей делегации, а с учителями, которые нас сопровождали. И наблюдая за тем, как они переживают за детей, я понял, что учителем быть очень трудно.

Сергей БЕЗУГЛЫЙ, 6-6



СЕКРЕТ ПРИГОТОВЛЕНИЯ «РОЖДЕСТВЕНСКОЙ ЗВЕЗДЫ»

ВХельсинки меня поселили в семью учительницы русского языка Елены. Она родилась и выросла в Москве, а замуж вышла за финна. У них два сына – Элиас, 6 лет и Юлиус, 4 года. Забавные ребята, играть с ними - одно удовольствие!

После уроков в Финско-русской школе у нас было свободное время. Мы с Еленой посетили национальный музей Финляндии.



Теперь я знаю, как выглядели финские школы в прошлом веке, за какими партами сидели ученики. Между прочим, и в нашей стране в то время были такие же парты! А еще мне было любопытно увидеть, как жили финны в недавнем прошлом? Один из залов музея был оборудован под реальную квартиру среднестатистического жителя Хельсинки.

Огромное впечатление на меня произвел Музей дизайна. Почему финская компания "Фискарс" выпускает ножницы с оранжевой рукояткой? Кто изобрел универсальные финские футболки? И кто автор галактического кольца для принцессы Леи из "Звездных Войн"? После Музея дизайна я могу ответить на все эти вопросы.

В один из вечеров Елена предложила вместе с ней приготовить joulutähti - финское национальное блюдо, что в переводе означает "рождественская звезда". Мы немного удивились, ведь до Рождества еще далеко!



Но Елена объяснила, что хочет познакомить нас с финской национальной кухней. Мы все – и гости, и хозяева – принялись за дело. Готовили слоеное тесто, вырезали из него изделия в форме звезды, смазывали желтком, добавляли джем и затем выпекали. Причем, Елена сказала, что это блюдо обязательно нужно готовить с любовью. И мы старались. Поэтому Joulutähti получились очень вкусными!

Теперь я знаю, чем удивить маму на Рождество!

Дмитрий БЕЛЯКОВ, 6-6

ПУТЬ ДЛИНОЮ В ПОЛВЕКА

Школа № 227 проделала долгий и нелёгкий путь: прошла войну, поменяла крышу над головой, опробовала на себе все новшества российской системы образования. В этом году, 19 октября, она отметила золотой юбилей в здании по улице Турку, 30. Давайте вспомним самые яркие моменты школьной истории.

1940-е

Прародителем нашей гимназии стала школа №18 по улице Садовой, 52. По распоряжению городских властей в 1941 году школе был присвоен номер 227. В том здании, в самом центре Ленинграда, она проработала до начала 60-х годов.

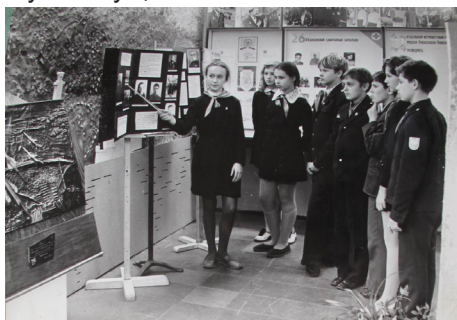
1960-е

Первого сентября 1968 года на улице Бассейной, 80 (теперь Турку, 30) строители передали символический ключ от нового здания, в котором располагается наша гимназия по сей день. Первым директором школы №227 стал отличник народного просвещения, заслуженный учитель России Василий Алексеевич Алексеев. Он руководил школой в течение 35 лет.



1970-е

В 227-й школе открылся Музей боевой славы 90-й Краснознаменной Ропшинской дивизии. Все экскурсии в музей проводили сами учащиеся. А его посетителями были не только школьники и учителя, но и жители Фрунзенского района. Музей существовал почти 20 лет.



Наша школа всегда первой откликалась на различные технические новшества в образовании. В эти годы в классах были установлены пульты. По команде учителя все ребята нажимали определённую кнопку, и на панели у педагога тут же загорались лампочки правильных и неправильных ответов. Это был прообраз современного компьютерного тестирования.



1980-е

В 1988 году наша школа – одной из первых в Ленинграде – получила компьютерный класс. Тогда же появился и предмет «информатика». Учились ребята тогда в две смены: одни классы – с 8 утра, а другие – с двух часов дня до позднего вечера. Всего в школе занималось почти 1500 человек – вдвое больше, чем сейчас.

Старшеклассников в эти годы обучали автоделу. В школе имелся целый парк грузовиков «ЗИЛ». Ребята не только получали теоретические знания, но и учились управлять автомобилем. В конце обучения им выдавали водительские права.

А ещё в школе был свой живой уголок. Юные натуралисты ухаживали за кроликами, морскими свинками, волнистыми попугайчиками.

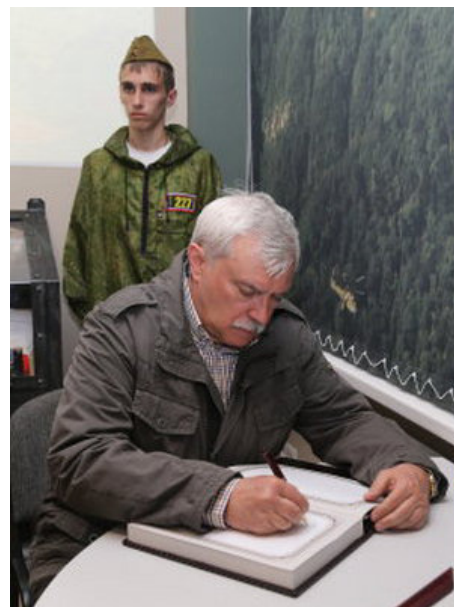
1990-е

В начале 90-х в школе вошла в эксперимент «Педагогическая гимназия». К тому времени в ней уже работали педагогические классы, в которых учащихся готовили к выбору профессии учителя. В результате эксперимента более 200 выпускников стали студентами педагогических вузов.

В 1993 году школа № 227 получила статус Гимназии. В те годы ученики с первого класса изучали, помимо информатики, два иностранных языка и древнекитайскую игру «го». Старшеклассники могли обучаться по выбору. Было три 10-х класса: гуманитарный, естественно-математический и даже бизнес-класс.

2000-е

В Гимназии № 227 начала развиваться международная деятельность и сотрудничество с учебными заведениями Германии, Франции, Финляндии. Гимназисты получили возможность изучать не только английский, немецкий или французский, но и финский язык, а также посещать зарубежные страны в составе школьных делегаций. В 2012 году Гимназия 227 стала учредителем Ассоциации школ с изучением финского языка. 14 мая 2016 года состоялось открытие интерактивного музея «Спецназ за Отечество!», который стал визитной карточкой нашей гимназии. Открывал музей тогдашний губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко.



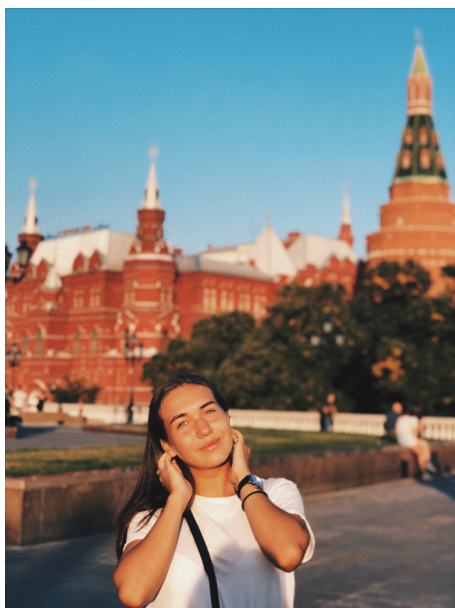
2018

Этот год ознаменовался двойным юбилеем – 50 лет школе и 25 лет гимназии. Редакция RuFin NEWS поздравляет родную гимназию с этими замечательными датами и благодарит за возможность заниматься любимым делом – журналистикой.

Вероника КАПРАЛОВА, 10 класс

ВАЛЕРИЯ СИЗЕМОВА: «МОЕ БУДУЩЕЕ – ЭТО ЖУРНАЛИСТИКА»

Имя ученицы нашей гимназии Валерии Сиземовой хорошо известно читателям газеты «Руфин Ньюс». Много интересных публикаций вышло из-под ее пера. Валерия активно участвовала в создании программы «Телевести-227». Она была ведущей и репортером, записывала интервью и вела свою рубрику «КиноТеатр». Яркая, творческая личность! Минувшим летом семья Сиземовых переехала в столицу России, и теперь Лера – девятиклассница одной из московских школ. Мы попросили Валерию поделиться своими впечатлениями о жизни в мегаполисе. Чем она увлекается и хватает ли у нее времени на занятия журналистикой?



В ритме большого города

Меня часто спрашивают, что лучше: Москва или Санкт-Петербург? Мне сложно сравнивать эти два города, они абсолютно разные. Я люблю свой родной Петербург. Но и Москва мне очень импонирует. У этого города стремительный ритм, и он принимает таких же людей – активных и деятельных. Здесь много возможностей реализовывать себя, учиться и пробовать новое, запускать проекты и создавать что-то уникальное, своё. Здесь ты находишься в гуще современных технологий и одновременно погружаешься в самую глубь истории государства Российского.

Лига юных журналистов

Как только моя семья переехала в Москву, я сразу начала искать то, чем могла бы заниматься помимо школы. Я очень активный человек, мне нравится посещать лекции, курсы, мастер-классы, учиться чему-то новому. И вот я узнала о Лиге юных

журналистов России. Эта творческая организация объединяет более 30 тысяч юношей и девушек из 52 регионов нашей страны, в нее входит свыше 2 тысяч школьных изданий. И я подумала: вот что мне нужно! Подала заявку на вступление в Лигу, прикрепив свое портфолио. Благодаря работе в нашем школьном Медиацентре, у меня было много газетных публикаций и видеоматериалов с репортажами и интервью. И меня приняли! Так я стала юнкором Лиги и получила пресс-карту, которая дает возможность посещать любые общественные мероприятия и писать о них. Мои статьи публикуются на мультимедиапортале «ЮНПРЕСС». Это невероятные ощущения, когда твой материал читают тысячи людей по всей России!



Проект «Семь жизней» и не только

В качестве корреспондента «ЮНПРЕСС» мне довелось побывать на многих масштабных мероприятиях в Москве. Больше всего мне запомнился и тронул до



глубины души благотворительный проект «Семь жизней», который проходил в спорткомплексе «Олимпийский». Главные гости, из-за которых в тот вечер собралось 25 тысяч зрителей – это семеро героических людей, которые прошли через невероятные испытания, но добились того, о чем мечтали. Каких я только там знаменитостей не встретила! Баста, Matrang, Мот, Feduk, Елена Темникова, Антон Беляев. С некоторыми из них мне удалось пообщаться лично. Между прочим, в жизни это очень приветливые и веселые люди.

Главная заповедь репортера

К своей работе я подхожу с большой ответственностью. Этому меня научила руководитель Медиацентра -227, профессиональный журналист Светлана Олеговна Лапшина. Она всегда говорила нам: «Телевидение и журналистика – это прежде всего ответственность». Перед написанием материала я тщательно проверяю все факты и фамилии, изучаю биографии людей, о которых мне предстоит писать. Часто приходится погружаться в какую-то сферу, о которой я раньше многого не знала. Зато каждый раз я по-настоящему счастлива, когда публикуется моя новая статья! Свою будущую профессию я хотела бы связать с журналистикой. А ведь все началось с нашего школьного Медиацентра.

Валерия СИЗЕМОВА,
корреспондент
портала «ЮНПРЕСС»

Оранжевое небо, оранжевое море...

Ежегодно в конце первой четверти в нашей гимназии проводится День оранжевого настроения. В этот день каждый ученик может прийти в гимназию не в школьной форме, а в любой одежде оранжевого цвета. Почему именно оранжевого? Этот цвет ассоциируется с осенними листьями, ароматными апельсиновыми дольками и большой рыжей тыквой на Хэллоуин, он поднимает настроение в серые осенние будни.

В День оранжевого настроения классы соревнуются в степени своей «рыжести». Самые яркие и многочисленные «апельсиновые» коллективы получают грамоты и призы. Кажется, этот весёлый и забавный праздник порадовал всех. Первоклассники кричали от восторга, ведь они впервые праздновали День оранжевого настроения! Ученики старших классов радовались отсутствию дресс-кода и наслаждались свободой самовыражения. Даже учителя



постарались добавить к своему облику оранжевую «нотку». Так, заместитель директора Виталий Юрьевич Рыженков надел элегантную рубашку мандаринового цвета, а преподаватель французского языка Ольга Станиславовна Курило нашла в своём гардеробе красивое платье цвета тыквы. Вот с таким задорным «оранжевым» настроением мы закончили первую четверть и отправились на каникулы!

Аруке КУБАНЫЧБЕКОВА, 5-б,
Илья БАХАНОВСКИЙ, 5-в



НИКОЛАЙ НОСОВ И ЕГО ДРУЗЬЯ

Наверное, нет ни одного человека, который в детстве не увлекался книжками о забавных приключениях Незнайки! А кто из нас не читал истории про Витю Малеева, веселые рассказы «Мишкина каша», «Живая шляпа», «На горке»?

Эти и многие другие замечательные книжки написал известный писатель Николай Николаевич Носов. 23 ноября любимому автору нашего детства исполнилось бы 110 лет. Мы решили вспомнить самых ярких персонажей его книг и сочинили про них загадки.

Он в белом ходит колпаке,
Касторку держит он в руке,
К нему лечиться все идут.
Скажи мне: как его зовут?

(нижяпюлип дожюп)
Это мальчишка,
Ходит в штанишках.
Он не трусишка!
Зовут его _____
(Мшка)



В Цветочном городе живёт,
Он плохо водит и поёт,
Не рисует, не играет,
Постоянно всем мешает!
Книжек он не просит,
Голубую шляпу носит,
Его имя ты скажи,
Интеллект свой покажи!
(Незнайка)



В ГОСТЯХ У ШУТКИ

Он слопал всю еду вокруг –
Незнайки самый лучший друг!
Похож он на огромный шар,
А ест он, как гиппопотам!
Он бегал-прыгал на Луне...
Скажи-ка, кто же это, мне!
(жильноп)



Он хотел стать циркачом,
Собаку он дразнил мячом,
Пытался научить считать,
Не вышло только всё опять!
Он перестал в конце концов
И начал... разводить птенцов.
(Витя Малеев)

Загадки сочинили
Аруке КУБАНЫЧБЕКОВА, 5-б,
Евгения ПЕЧНИКОВА, 5-в,
Илья БАХАНОВСКИЙ, 5-в,
Артём ПИЛЮТИК, 5-б

«Rufin news» («Руфин ньюс»)
Учредитель: Гимназия №227
Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Издатель: медиацентр Гимназии №227. 192241, Санкт-Петербург, улица Турку, 30-А.

Сайт: www.school227.ru/paper.html
Состав медиацентра:
Светлана Лапшина (руководитель),
Денис Екименко, Вячеслав Муранов,
Анастасия Дробышева,
Вероника Капралова.

Наша группа в «ВКонтакте»:
<http://vk.com/mediacenter227>
Тираж: 100 экземпляров.
NB! Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции и администрации.