

Петербург для меня...
«Книга тайны и судьбы»

Когда на мрачную Неву
Звезда полуночи сверкает...
(А. С. Пушкин)
Когда прозрачно и светло
Ночное небо над Невою...
(А. С. Пушкин)

I

1. Вспомните какую-нибудь петербургскую картинку и попробуйте её нарисовать или описать словами.
2. Покажите соседу, объясните, что для вас здесь важно.

II

1. Из стихотворений, приготовленных дома, прочитайте строки, которые особенно понравились, или удивили чем-то.
2. Те строки, которые важны для вас, запишите, может быть, они станут эпиграфом урока.

III

Петербург (слайды с различными видами Петербурга)
Свет и цвет, звуки, очертания

Учитель читает отрывки, учащиеся записывают то, что важно.

«Боже мой! Стук, гром, блеск; по обеим сторонам громоздятся четырехэтажные стены; стук копыт коня, звук колеса отзывались громом и раздавались со всех сторон; дома росли и будто подымались из земли на каждом шагу; мосты дрожали, кареты летели; извозчики, форейторы кричали; снег свистел под тысячью летящих со всех сторон саней»

Гоголь

«...Всемогущий Невский проспект! как часто подметены его тротуары, и Боже сколько оставило на нем следы свои! И неуклюжий грязный снег отставного солдата, под тяжестью которого, кажется трескается самый гранит, и миниатюрный, мягкий как дым башмачок, молодой дамы, оборачивающей свою головку к блестящим окнам магазина, как подсолнечник к солнцу... Начнем с самого раннего утра... В это время обыкновенно неприлично ходить дамам, потому что русский народ любит изъясняться такими резкими выражениями, каких они, верно, не услышат даже в театре...»

«Он может во всякое время, этот Невский проспект, но более всего, тогда, когда ночь сгущенною массой наляжет на него и отделит белые и палевые стены домов, когда весь город превратиться в гром и блеск, мириады карет валяются с мостов, форейторы кричат и прыгают на лошадях, и когда сам демон зажигает лампы только для того, чтобы показать все не в настоящем свете»

Далее читаются стихотворения А. Блока «Статуя», «Снежная дева», «Город спит, окутан мглою».

IV Чтение стихов Манделъштама «Я вернулся в мой город...», «Адмиралтейство», «Мы с тобой на кухне посидим»

Выписать из стихотворений те слова и сочетания, которые передают состояние человека (тексты на парте). До урока дать для сравнения два стихотворения «Петербург» Гиппиус и Анненский, и на уроке включить.

V

1. Как слов-тайну прочитаем название - Петербург. (пишем, какие другие слова в нем прячутся)
2. Чтение вслух. Дописываем.
-Город Петра, бург

-бурчит, рычит, шумит
- холодный, зимний, снежный
-теряет, разрушает, губернатор
-воет, завывает, ветер снежный
- берег, бруствер, горе, бунт
- грозный, страшный
-город, рокот, шум
- грязный, одиночество, восхищение
(предполагаемый ответ: 2)

Записать.

Бургомистр берег брод город торг гроб требовать угробить сугробы громада горе бред дорога
дорого трепет терять бродяга протест ураган герб гребу бурый.

Выбрать 2 из первой записи и 2 из второй записи.

VI Текст: