



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Гимназия №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
(ГБОУ Гимназия №227 Санкт-Петербурга)

Турку ул., д.30, лит.А Санкт-Петербург, 192241 т. (812) 573 97 09 т./ф. (812) 573 97 10 E-mail: gim227@yandex.ru

Рассмотрена:  
на заседании МО  
протокол от 01.06.2023 №5

Согласована:  
на заседании МС  
протокол от 02.06.2023 №10

Утверждена:  
приказ от 02.06.2023 №87

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
**«Волонтеры ЮНЕСКО»**

Срок реализации программы 1 год  
Возраст обучающихся 9-12 лет

педагог дополнительного образования  
Кутузова Ю.С.

Санкт-Петербург  
2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	10
МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.....	14
ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	16
ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ .....	17

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Статус документа

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа «Волонтеры ЮНЕСКО» является частью Образовательной программы «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа» структурного подразделения Отделения дополнительного образования детей «Арт-трамвай» Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназии № 227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Программа разработана в соответствии с

- Федеральным законом «Об образовании» в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ,

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р,

- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»,

- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»,

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

- Положением о структурном подразделении «Отделение дополнительного образования детей «Арт-трамвай»» Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназии №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга,
- Уставом ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга,
- Распоряжением Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию».

### **Направленность дополнительной общеобразовательной программы**

Направленность программы – социально-гуманитарная, уровень освоения - общекультурный. Программа способствует воспитанию интеллектуальной инициативы и творчества обучающихся, позволяет решить задачи формирования общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального и личностного развития, патриотического воспитания. Программа освещает вопросы привлечения внимания к природным объектам и объектам культуры России и мира и популяризации идей Ассоциированных школ ЮНЕСКО.

Данная программа является модифицированной, классифицируется по уровню освоения (общекультурный) и по направленности (социально-педагогическая).

### **Актуальность программы**

Созданная в 1953 г., сеть ассоциированных школ ЮНЕСКО объединяет около 11,5 тыс. образовательных учреждений из 182 стран мира. Ассоциированные школы ставят перед собой задачу обучения молодежи в традициях толерантности и межкультурного диалога. Для этого они используют образовательные приемы, ориентированные на активное участие самих учеников.

Россия, включившаяся в движение ассоциированных школ ЮНЕСКО в 1966 г., – один из наиболее активных участников всемирной сети. Сегодня в нашей стране насчитывается 368 сертифицированных ассоциированных школ ЮНЕСКО.

Сеть ассоциированных школ ЮНЕСКО — движущая сила инноваций и качества в образовании, — признана эффективным инструментом для достижения цели 4.7 по Образованию в духе глобальной гражданственности (GCED) и Образованию в интересах устойчивого развития (ОУР), цели 4 — Образование 2030.

С 1957 года в России функционирует отлаженная система реализации проекта, согласно которой каждая школа под руководством регионального,

национального координационного центра работает на международном уровне, в региональных проектах и в проектах на базе образовательного учреждения в рамках приоритетных направлений:

- Распространение информации об ООН и ЮНЕСКО;
- Образование в интересах устойчивого развития;
- Изучение всемирного культурного и природного наследия;
- Права человека и межкультурное образование.

В своей работе Сеть ассоциированных школ ЮНЕСКО ориентируется на четыре главных аспекта в процессе обучения:

- Учиться, чтобы знать — получение широкого спектра общих знаний с возможностью глубокого изучения ограниченного числа предметов.
- Учиться, чтобы уметь — приобретение наряду с профессиональными навыками способности ориентироваться в различных ситуациях и работать в команде.
- Учиться жить — личностный рост и развитие способности действовать в значительной степени самостоятельно, на основе собственных суждений и личной ответственности.
- Учиться жить вместе — развитие способности понимать других людей и ценить взаимозависимость.

Реализация данных направлений и освещение вопросов природного и культурного наследия осуществляется посредством волонтерской деятельности.

Волонтеры (от англ. Volunteer - доброволец) – это люди, делающие что-либо по своей воле, по согласию, а не по принуждению. Волонтерские или добровольческие организации - это свободные союзы людей, объединенных каким-либо общим специальным интересом. Их деятельность связана, как правило, с благотворительностью, милосердием. Волонтерское движение сейчас развивается довольно бурно. И одна из основных причин этого – добровольность и свобода выбора. Добровольно выбранная социально значимая деятельность неизмеримо выше для личности ребёнка навязанной извне.

Участвуя в добровольческом движении, обучающиеся не только приносят пользу своему образовательному учреждению, но и для себя получают полезный опыт, совершенствуя soft skills («гибкие навыки»). Обучающиеся, участвующие в добровольческом движении, смогут стать достойными организаторами акций, тематических дней, проектов, а также активными участниками мероприятий, проводимых в рамках Сети ассоциированных школ ЮНЕСКО только в том случае, если сами будут обучены, инициированы, вдохновлены на работу.

Актуальность программы «Волонтеры ЮНЕСКО» заключается и в возможности популяризировать изучение истории родного города и страны,

культурного наследия, а также, развивать стремление к сохранению и возрождению культурного наследия города и страны.

### **Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих**

Отличие от других программ состоит в том, что программа социально-педагогической направленности

- сочетает в себе современные формы и методы образования и воспитания;
- связана с изучением объектов всемирного и культурного наследия, но является практико-ориентированной, предполагает участие в волонтерской деятельности по данному направлению;
- полученные знания, умения и навыки обучающиеся смогут применить в своей будущей взрослой жизни, в выборе будущей профессии;
- приобретенный опыт волонтерской деятельности в будущем позволит обучающимся получить дополнительные баллы при поступлении в вуз, а также принять участие в мероприятиях разного уровня.

### **Ведущие принципы программы**

Программа построена с учетом ряда педагогических принципов образовательного процесса, в том числе:

- Принцип доступности и последовательности в обучении: «построение» учебного процесса от простого к сложному;
- Принцип научности: учет возрастных особенностей каждого конкретного возраста;
- Принцип наглядности: широкое использование наглядных и дидактических пособий;
- Принцип связи теории с практикой: органическое сочетание в работе с детьми теоретических знаний и практических умений и навыков;
- Принцип актуальности: приближенность содержания программы к реальным условиям жизни;
- Принцип результативности: стремление к достижению высоких результатов;
- Принцип свободы определения внутренней структуры форм и методов работы, осознание участниками волонтерского движения личностной и социальной значимости их деятельности.

### **Основополагающие принципы реализации программы**

- личностный подход к обучению и воспитанию обучающегося;
- динамичность и вариативность занятий.

**Адресат дополнительной общеобразовательной программы**  
Образовательная программа предназначена для детей с 9 до 12 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения. Вид деятельности – социально-педагогический.

**Объем и срок реализации дополнительной общеобразовательной программы**

программа рассчитана на один год обучения – 72 часа

**Цель дополнительной общеобразовательной программы:** изучение и сохранение культурного и природного наследия, распространение информации о ЮНЕСКО через волонтерскую деятельность.

**Задачи дополнительной общеобразовательной программы**

Предметные:

- познакомить с деятельностью волонтерских организаций в России;
- познакомить обучающихся с программой ЮНЕСКО по охране Объектов Всемирного Наследия;
- изучить особенности объектов всемирного наследия;
- изучить направления деятельности САШ ЮНЕСКО;
- научить особенностям разработки и проведения мероприятий, популяризирующих идеи САШ ЮНЕСКО;

Метапредметные задачи:

- развить трудовых умений и навыков;
- включить учащихся в социально значимую практическую деятельность по изучению, восстановлению и охране объектов природного и культурного наследия России;
- формировать ключевые компетенции (коммуникативные, деятельностные и др.);
- формировать умение оценивать свою работу и работу других детей;
- формировать умение организовывать волонтерскую деятельность;
- развить творческое мышление, интерес к познанию прекрасного;
- формировать у учащихся убеждение в необходимости сохранения природного и культурного наследия;
- формировать сплоченный деятельностный коллектив волонтеров;
- развить творческий потенциал обучающегося, его созидательные возможности;
- формировать навыки общения и коллективной деятельности.

Личностные задачи:

- воспитать стремление к саморазвитию, самореализации;

- воспитать гражданственность, патриотизм, уважение к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитать трудолюбие, творческое отношение к учению, труду, жизни;
- воспитать ценностное отношение к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- формировать опыт и навыки для реализации собственных идей и проектов в социальной сфере;
- формировать нравственные представления, личностное развитие;
- формировать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- формировать духовно-нравственные качества, приобрести знания о принятых в обществе нормах отношения к памятникам культуры, к людям, к окружающему миру.

#### **Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы**

- Возраст обучающихся: 9- 12 лет.
- Наполняемость группы: не менее 12 человек
- Режим занятий:  
Занятия проводятся 1 раз в неделю 2 часа. Вид обучения групповой.
- условия приема на первый год обучения (возраст детей, специальные требования): прием на первый год обучения с 9 лет, специальных требований нет.
- возможность реализации с применением ЭО И ДОТ:  
программу возможно реализовать с применением ДОТ и ЭО в формате дистанционных занятий, онлайн-мероприятий.
- Формы проведения занятий:
  - учебное занятие;
  - практическое занятие,
  - экскурсии в музеи, на выставки.
  - тренинг;
  - проектная лаборатория;
- Формы организации деятельности детей на занятии:  
фронтальная, групповая, индивидуальная.
- Методы проведения занятий:
  - беседа;
  - исследование;
  - самопрезентация;
  - самостоятельная проектная работа;



- практическая отработка умений и навыков.

• Материально-техническое оснащение:

- проектор;

- экран;

- персональный компьютер;

• кадровое обеспечение:

Один педагог дополнительного образования 1-й или высшей категории.

## Планируемые результаты

1 год обучения

Личностные	Предметные	Метапредметные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание патриотических чувств, чувства гордости за свою Родину, воспитание бережного отношения к культурному наследию,</li> <li>• формирование уважительного и доброжелательного отношения к традициям, культуре разных народов, готовности достигать взаимопонимания при обсуждении спорных вопросов;</li> <li>• развитие творческих способностей;</li> <li>• сформированный опыт и навыки для реализации собственных идей и проектов в социальной сфере;</li> <li>• сформированные духовно-нравственные качества, приобретенные знания о принятых в обществе нормах отношения к памятникам культуры, к людям, к окружающему миру.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение информацией о деятельности волонтерских организаций в России;</li> <li>• Знание программы ЮНЕСКО по охране Объектов Всемирного Наследия;</li> <li>• Знание особенностей объектов всемирного наследия;</li> <li>• Знание направлений деятельности САШ ЮНЕСКО;</li> <li>• Знание особенностей разработки и проведения мероприятий, популяризирующих идеи САШ ЮНЕСКО;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитые трудовые умения и навыки;</li> <li>• включение учащихся в социально значимую практическую деятельность по изучению, восстановлению и охране объектов природного и культурного наследия России;</li> <li>• освоение ключевых компетенций (коммуникативные, деятельностные и др.);</li> <li>• сформированное умение оценивать свою работу и работу других детей;</li> <li>• сформированное умение организовывать волонтерскую деятельность;</li> <li>• развитое творческое мышление, интерес к познанию прекрасного;</li> <li>• сформированное убеждение обучающихся в необходимости сохранения природного и культурного наследия;</li> <li>• сформированный сплоченный деятельностный коллектив волонтеров;</li> <li>• развитый творческий потенциал обучающегося, его созидательные возможности;</li> </ul>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Содержание программы 1 года обучения.

Раздел «Введение в программу» (2 часа).

#### **1-2. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.**

Теория: Деятельность САШ ЮНЕСКО в Гимназии №227.

Ассоциированные школы ставят перед собой задачу обучения молодежи в традициях толерантности и межкультурного диалога. Для этого они используют образовательные приемы, ориентированные на активное участие самих учеников.

Практика: оформление идей ЮНЕСКО.

Раздел «ЮНЕСКО» (2 часа)

#### **3-4. «ЮНЕСКО в России и мире»**

Теория: Список объектов Всемирного наследия. Идеи, цели, направления ЮНЕСКО. Программа ЮНЕСКО по охране Объектов Всемирного наследия.

Практика: интерактивная игра «ЮНЕСКО в России и мире».

Раздел «Волонтерство» (2 часа)

#### **5-6. Волонтерство в России**

Теория: История волонтерского движения в России и в мире. Права и обязанности волонтеров. Участие в добровольческом (волонтерском) движении даёт детям возможность реализовать себя, воспитывает ответственное отношение к окружающему миру. Для развития добровольчества Минпросвещения России совместно с Росмолодёжью, Роспатриотцентром и Росдетцентром сотрудничает с различными молодёжными общественными организациями, такими как Российское движение школьников, Ассоциация волонтерских центров, «Волонтеры Победы», «Волонтеры–медики», Поисковое движение России.

Практика: Правила групповой работы. Создание девиза и эмблемы.

Раздел «Волонтеры ЮНЕСКО» (20 часов)

#### **7-10. Всемирный день учителя. Выставка «Великие педагоги прошлого»**

Теория: Всемирный день учителя ежегодно отмечается 5 октября. Он отмечается в годовщину принятия Рекомендации МОТ/ЮНЕСКО от 1966 года о положении учителей, которая устанавливает критерии в отношении прав и обязанностей учителей, а также стандарты их первоначальной подготовки и повышения квалификации, трудоустройства, условий преподавания и обучения. Рекомендация о статусе преподавательских кадров высших учебных заведений была принята в 1997 году с целью дополнить

Рекомендацию 1966 года и охватить преподавательский состав высших учебных заведений. Всемирный день учителя празднуется с 1994 года.

Практика: Организация выставки «Великие педагоги прошлого»

### **11-12. Значение всемирных дней в истории человечества**

Теория: Существование международных дней предшествовало учреждению Организации Объединенных Наций, но ООН восприняла их как мощный инструмент повышения информированности о тех или иных вопросах. Каждый международный день дает многим заинтересованным лицам возможность организовать мероприятия, связанные с темой дня. Организации и отделения системы Организации Объединенных Наций и, что наиболее важно, правительства, гражданское общество, государственный и частный секторы, школы, университеты и, в более общем плане, граждане, могут преобразовать празднование дня в сигнал к действиям по повышению осведомленности.

Практика: Игра «Калейдоскоп всемирных дней»

### **13-14. Всемирный день аудиовизуального наследия**

Теория: Всемирный день аудиовизуального наследия отмечает принятие в 1980 году на 21-й Генеральной конференции Рекомендации по охране и сохранению движущихся изображений. Всемирный день представляет возможность повысить осведомленность общественности о необходимости принятия срочных мер для признания важности аудиовизуальных документов. ЮНЕСКО призывает всех и повсюду присоединиться к празднованию Всемирного дня аудиовизуального наследия 27 октября и продемонстрировать свои ценные коллекции, чтобы настоящее и будущие поколения смогли должным образом оценить то богатство, которое представляет собой наше общее аудиовизуальное наследия.

Практика: Создание и демонстрация аудиовизуальных материалов.

### **15-16. Командоформирование волонтеров**

Практика: Тренинг по командоформированию

### **17-18. Основы организации волонтерской деятельности**

Практика: Мастер-класс по организации акции

### **19-22. Международный день терпимости**

Теория: В 1996 году Генеральная Ассамблея ООН приняла резолюцию 51/95, провозгласившая 16 ноября Международным днем терпимости.

Этому предшествовало принятие 16 ноября 1995 года государствами - членами ЮНЕСКО Декларации принципов терпимости. В Декларации, среди прочего, утверждается, что терпимость - это не снисходительность или безразличие. Это уважение и признание богатого разнообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и человеческого бытия. Терпимость признает универсальные права человека и основные свободы всех лиц. Люди по своей природе различаются, и только терпимость может обеспечить выживание смешанных общин в каждом регионе мира.

Практика: Тренинг терпимости и толерантности. Подготовка школьной акции.

### **23-24. Объекты Всемирного наследия зарубежных стран**

Теория: Всемирное наследие ЮНЕСКО — природные или созданные человеком объекты, приоритетными задачами по отношению к которым, по мнению ЮНЕСКО, являются их сохранение и популяризация в силу особой культурной, исторической или экологической значимости.

По состоянию на 2021 год в Списке всемирного наследия — 1154 объекта, из которых 897 являются культурными, 218 — природными и 39 — смешанными в 167 странах-членах Конвенции ЮНЕСКО об охране всемирного культурного и природного наследия<sup>[1]</sup>. Каждый объект имеет свой идентификационный номер.

Практика: Создание творческого номера с целью просвещения обучающихся Гимназии.

### **25-26. Фестиваль поэзии на иностранных языках «Inspiratio»**

Практика: Подготовка к конкурсу

### **27-28. Объекты Всемирного наследия Санкт-Петербурга**

Теория: На территории Санкт-Петербурга располагается только один объект всемирного наследия - «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников». Он уникален по масштабу не только для России, но и для всего мира. В состав объекта входят 36 компонентов и 86 элементов, расположенных на территории двух субъектов Российской Федерации – Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Объект «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников» стал в 1990 году первым российским объектом, включенным в Список ЮНЕСКО.

Практика: Квест-игра «Исторический центр Санкт-Петербурга»

Раздел «Практическая деятельность волонтеров ЮНЕСКО» (42 часа)

### **29-32. Включение исторического центра Санкт-Петербурга в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО**

Теория: Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников — первый в СССР и России объект Всемирного наследия ЮНЕСКО. Он был включён в список памятников Всемирного наследия на 14-й сессии комитета Всемирного наследия — одновременно с четырьмя другими советскими памятниками (Московский Кремль и Красная площадь, Собор святой Софии и Киево-Печерская лавра, Кижский погост, Ичан-Кала).

Подготовка документов для сессии проходила в авральном режиме под руководством Ю. А. Денисова. Поначалу обсуждалось внесение в перечень отдельных памятников истории и архитектуры, однако довольно быстро возобладало мнение, что «универсальная ценность культурного и природного ландшафта Большого Санкт-Петербурга, сформированного в исторически короткий срок гигантскими усилиями Российского государства, превосходит ценность его составных частей».

Практика: Разработка настольной игры

### **33-34. В мире удивительного: наследие ЮНЕСКО**

Практика: Распространение настольной игры обучающимся Гимназии.

### **35-36. Виды волонтерства.**

Теория: Существует несколько направлений добровольческой деятельности, наиболее развитых в нашей стране:

- социальное волонтерство — помощь людям в трудной жизненной ситуации и тем, кто нуждается в регулярном уходе: пожилым, многодетным семьям, сиротам и людям с инвалидностью и тяжёлыми заболеваниями;
- событийное и спортивное волонтерство — помощь в организации и проведении мероприятий;
- экологическое волонтерство — мероприятия по защите окружающей среды и формированию у людей экологических привычек;
- культурное волонтерство — меры по сохранению культурного наследия страны, проведение экскурсий и сохранение памятников истории и архитектуры;
- патриотическое волонтерство — патриотическое воспитание и сохранение исторической памяти;
- зооволонтерство — помощь бездомным животным и зоозащитным организациям.

Практика: Ролевая игра «Волонтерство - это просто»

### **37-38. Посещение выставки/музея СПб/интерактивная экскурсия по историческому центру Санкт-Петербурга**

### **39-44. Декада ЮНЕСКО**

Практика: Подготовка и проведение акций и мероприятий декады ЮНЕСКО

### **45-48. «Знаний Океан», «СТИХиЯ»**

Практика: Подготовка к конкурсам

### **49-56. VIII Форум молодежных социальных инициатив с международным участием "Просто действовать!" Youth social Project "JustAct!"**

Практика: Подготовка к конкурсу

### **57-64. «Региональный Музыкальный ЭкоФестиваль «Мелодия Земли» - 2024».**

Практика: Организация фестиваля, творческие тренинги.

### **65-68. Международный день музеев**

Практика: Подготовка к празднованию дня Музея в Гимназии в рамках международного дня Музеев

### **70-72. Перспективы волонтерства. Подведение итогов.**

Практика: Стратегическая сессия

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

- Деятельность волонтеров «ЮНЕСКО» определяют:
- Материалы всероссийской акции «Добрые уроки»;
  - Видеокурсы Онлайн-университета социальных наук «Добро. Университет»;
  - Стандарт работы организатора добровольческой/волонтерской деятельности;

### *Интернет-ресурсы:*

- Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия
- Официальный сайт ЮНЕСКО (на 6 языках)
- Официальный сайт комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО
- Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО

### Методическое обеспечение программы

№ п/п	Раздел/ тема	Форма занятий	Приемы и методы	Дидактический материал	Формы подведения итогов
1-2	Введение в программу	Творческая мастерская	Беседа Рассказ Инфографика	Презентация	Инфографика
3-4	ЮНЕСКО	Интерактивная игра	Беседа рассказ игра	Иллюстрации Презентация Карточки	Устный опрос
5-6	Волонтерство	Творческая мастерская	Беседа, игра, мозговой штурм, инфографика	Презентация	Инфографика
7-28	Волонтеры ЮНЕСКО	Игровая программа Творческая мастерская Выставка Мастер-класс	Лекция Тренинг Дискуссия Упражнение Игра Наблюдение Исследование Кейс-метод Творческие сессии	Презентация Иллюстрации Календарь всемирных дней Положения конкурсов и фестивалей	Творческий номер Акция Контрольные упражнения

29-72	Практическая деятельность волонтеров ЮНЕСКО	Игровая программа Творческая мастерская Выставка Мастер-класс Проектная работа	Лекция Тренинг Дискуссия Упражнение Игра Наблюдение Исследование Кейс-метод Творческие сессии Проектный метод	Презентация Иллюстрации. Демонстрация наглядных пособий-примеров прошлых лет.	Диагностика Реализация проекта Итоговый тест
-------	---	--	--	---	--

### **Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы используется: компьютер, проектор, экран, канцелярские принадлежности.



## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### Сроки, виды, формы и методы отслеживания результата:

Уровень освоения материала программы оценивается результативностью проведения акций и участия в конкурсах САШ ЮНЕСКО.

Этапы педагогической диагностики результативности освоения программы:

Прогностическая – проводится при наборе или на начальном этапе формирования объединения – изучение отношения ребёнка к выбранной деятельности, личные качества ребёнка.

Текущая диагностика – проводится в течение учебного года – изучение динамики освоения предметного содержания (беседа, опрос, игра, наблюдение).

Итоговая диагностика – проводится в конце учебного года – проверка освоения программы или её этапа, учёт изменений качеств личности каждого ребёнка.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии: наблюдение за деятельностью обучающегося, содержательная оценка – рецензия педагогом, само- и взаимоконтроль.

Промежуточный контроль: выполнение заданий, подготовка мероприятий.

Итоговый контроль: проводится в форме отчётного мероприятия, защиты проекта, итогового теста

Индивидуальный: участие в конкурсах, организациях акций и мероприятий.

Критерии оценки волонтерской деятельности обучающихся:

- активность участия,
- умение планировать работу волонтера,
- самостоятельность

## ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Быстрова, Н.В. Волонтерское движение как фактор развития социальной активности молодежи [Электронный ресурс] / Н.В. Быстрова, С.А. Цыплакова, Л.А. Чумакова // Карельский научный журнал.-2018
2. Волкова, Л. «Дай пятёру волонтеру!»: Причастность к спортивному празднику - источник позитивных вибраций: [Год волонтера - 2018] / Л. Волкова // Наука и религия.-2018.-№8.-С.42-45.
3. Решетников О.В. Организация добровольческой деятельности. Учебно-методическое пособие. М.: «Фонд содействия образованию XXI века». 2005. С. 4.
4. Сеть ассоциированных школ ЮНЕСКО: руководство для членов, ЮНЕСКО, 2019 г.
5. Стандарт работы организатора добровольческой/волонтерской деятельности; Издательство Ассоциации волонтерских центров, 2021. 149 с.
6. Федоров А.С. , Зотова В. А., Метелев А. П. Ф34 Методическое пособие «Модель школьного добровольческого отряда». – М.: Издательство «Перо», 2018. – 101 с.

### Электронные ресурсы

1. Все музеи Санкт-Петербурга <http://www.museys.ru/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
3. Прогулки по Петербургу <http://walkspb.ru/>
4. <https://www.tisbi.ru/yunesko/assotsiirovannie-shkoli-yunesko/>
5. <https://www.unesco.org/ru>
6. <https://www.unesco.org/en/aspnet>