



RUFIN

NEWS

№1 (12) сентябрь-октябрь 2018 года

Издание Гимназии № 227, Санкт-Петербург

Выходит с февраля 2017 года

Алексис Киви: “Я БУДУ ЖИТЬ!”

РУФИН-ДРУЖБА

Что для вас значит 10 октября? Если ваш день рождения не в этот день, то, наверное, ничего особенного. А для финнов это очень важная дата. В Финляндии отмечается сразу два праздника — День Алексиса Киви и День финской литературы. Почему сразу два?

Дело в том, что Алексис Киви – осно-

ватель современной финской литературы.

Он родился 10 октября 1834 года. Настоящее его имя — Алексис Стенвелл. Писатель выбрал себе псевдоним Киви, что в переводе с финского означает “камень”. И действительно, Алексис Киви всегда был стойким и целеустремлённым, твёрдым и принципиальным.

У Киви, как ни странно, много общего с Александром Сергеевичем Пушкиным. Например, оба писателя считаются “отцами” родного языка, оба всю жизнь стремились освободить свое творчество от предрассудков цензуры и консервативности.

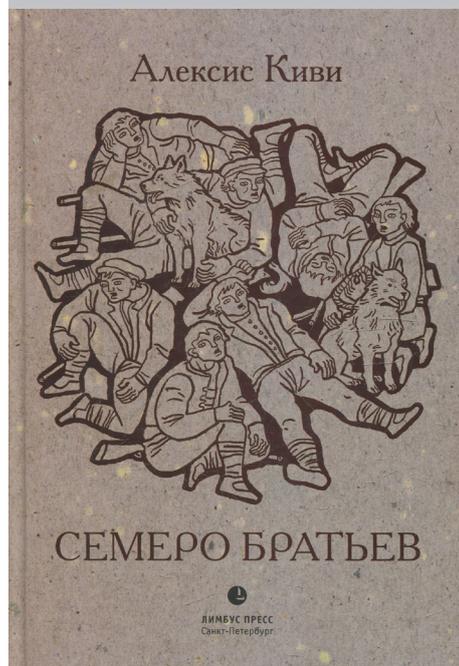
Чем же прославился Алексис Стенвелл? Его главное произведение «Семеро братьев» ломает привычные в литературе каноны бедности и богатства. В его романе нищий вовсе не обязательно благороден, а обеспеченный — скуп. Именно эти идеи и принесли популярность книге, которая была переведена более чем на 30 языков. Не каждый писатель может похвастаться тем, что его произведение известно во всем мире!



Умер Киви в 1872 году от тяжёлой болезни. Но он ушёл красиво. Последними его словами были «Я буду жить!» (Minä elän!) И он оказался прав, ведь даже сейчас память о нём остаётся в сердцах многих людей, кто читал его книги или изучает финский язык.

В день рождения Алексиса Киви в Суоми отмечается большой праздник — День финской литературы. 10 октября по всей стране поднимаются государственные флаги, а Финское литературное общество объявляет лауреата престижной литературной премии имени Алексиса Киви.

Егор САЛОМАХИН, 6-Б



“Улётный” слёт

Ежегодный туристический слёт школьников Фрунзенского района «Осенние тропинки» проходил в парке Интернационалистов в середине сентября. В этот день территория парка превратилась в палаточный городок.

На турслет съехалось почти 400 участников. Нашу гимназию представляла команда «Цукаты». В тот день был сильный ветер и надвигалась гроза, и мы в первую очередь поставили



палатки. Прикрепляли мы их очень тщательно, чтобы от резких порывов ветра они не улетели.

Организаторы подготовили для нас более 20 соревнований. Ребята состязались в том, чтобы правильно и быстро собрать рюкзак, надеть снаряжение, точно ориентироваться по карте. Были задания на ловкость и выносливость. Как известно, в путешествии может случиться всякое, и каждый турист должен уметь оказывать первую медицинскую помощь. В этот раз

ОСЕННИЕ ТРОПИКИ-2018



нам пришлось реанимировать маленького плюшевого медведя.

За качеством выполнения заданий следило профессиональное жюри. За песенный конкурс мы получили высший балл! В общей сложности наша команда набрала 123 балла, и мы заняли почетное 15 место.

Сергей БЕЗУГЛЫЙ, 6-Б

РОССИЙСКАЯ СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ НЕСОВЕРШЕННА?

5 октября отмечается международный День учителя. В связи с этой датой мы решили поговорить о современной школе с двумя педагогами гимназии № 227 – учителем физики Вячеславом Викторовичем МУРАНОВЫМ и заместителем директора, учителем истории и обществознания Виталием Юрьевичем РЫЖЕНКОВЫМ. Оба они молодые профессионалы, учителя нового поколения. Каким должен быть учитель с точки зрения современной системы образования, каково это – быть педагогом в сегодняшней российской школе?

ТЕСТЫ – ЭТО ХОРОШО

Именно так считает Вячеслав Викторович, который в свое время окончил Курский государственный университет, а впоследствии начал преподавать физику и информатику.

—Тесты – это хорошо. Они устраняют субъективность оценки учителя, оставляя только независимый результат. И введение таких заданий для проверки знаний – вещь тоже хорошая. Но, к сожалению, в целом это не влияет на качество российского образования, которое на данный момент никак не меняется. И дело даже не в ФГОСе (тут и далее: Федеральный государственный образовательный стандарт – прим. ред.), а, скорее, в том, что его плохо реализовали на деле.

В РОССИИ ДРУГОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

По мнению Вячеслава Викторовича, качество просвещения в России отнюдь не низкое. Наоборот, оно ценится в мире:

—Я думаю, уровень нашего обучения не уступает более развитым странам. Но по методике преподавания мы совершенно разные. Если на Западе ценится проектная деятельность, то у нас больше теории. Или, например, наши иностранные коллеги в любой науке стремятся дать определение с разных точек зрения, а у нас чаще всего освещается только один аспект. Но надо отдать должное: Россия понемногу стремится к проектной системе обучения.



НАСКОЛЬКО ПЕРСПЕКТИВНА КАРЬЕРА УЧИТЕЛЯ?

Ни для кого не секрет, что учителям в современной России живется непросто: начиная от невысоких зарплат и заканчивая общественной ситуацией. Но тогда почему молодые люди идут в профессию и «обрекают» себя на такое несладкое будущее? Или всё же не всё так плохо в «учительской»?

—Есть и плюсы, и минусы, - говорит В.В. Муранов. - А в какой работе их нет? Мы оказываем большое влияние на детей. Значительную часть своего времени ребята проводят в школе. Тут они развиваются как личности, тут они выбирают своё будущее. И, знаете, это очень ответственная и серьезная работа, - делится педагог.

СИСТЕМА УСТАРЕЛА

Наш второй герой - учитель истории и обществознания Виталий Юрьевич Рыженков.

—Изначально становиться учителем я не планировал – просто искал работу, связанную с профессией историка. И чтобы у меня была возможность учиться в аспирантуре.

За 10 лет учительской карьеры у Виталия Юрьевича сложилось свое мнение о российской школе.

—Если честно, мне не очень нравится система образования в России. Да, наше образование очень академичное и глубокое - и в этом его главное преимущество. Но в то же время эта система устарела в организационном плане, появилось очень много ненужных бумаг – отчетов, инструкций, указаний. Это очень мешает основному предназначению учителя – учить, - считает педагог.

А вот мнение В.Ю. Рыженкова

по поводу реализации новых образовательных стандартов совпадает с позицией В.В. Муранова.

—Несмотря на всю глубину и научность, ФГОС буквально обрушился на головы учителей. Мы были вынуждены самостоятельно изучать вопросы, касающиеся внедренных



методик обучения и проверки знаний, снова проходить квалификацию. И действительно, кто-то научился новому, а кто-то только сделал вид, что научился.

ШКОЛА – СПЕЦИФИЧЕСКОЕ МЕСТО

—Роль учителя? Учить! Роль в обществе? Громоотвод и груша для битья, - с некоей грустью говорит Виталий Юрьевич. — Родители почему-то привыкли, что если ребенок плохо учится, то дело не в самом чаде, а, конечно же, в школе! То же касается и воспитания. Мол, учителя не усмотрели!

Становиться ли педагогом, каждый человек должен решать, исходя из своих целей. Если кто-то планирует обогатиться, то надо идти в бизнес. Стать обеспеченным и богатым в школе маловероятно. А вот если человек рассчитывает с помощью карьеры учителя стать впоследствии чиновником, то такое вполне возможно.

Однако, по мнению Виталия Юрьевича, одних этих целей все-таки недостаточно. Учителем становятся по призванию.

—Ремесло учителя никогда не было массовым явлением. В эту профессию люди приходят по призванию. Человек должен понимать, какую работу он выбирает, потому что школа – специфическое место. В противном случае, он провалится еще на первой педагогической практике.

P.S. Безусловно, отечественная система образования несовершенна. И, возможно, сейчас учитель в глазах общества не играет такой важной роли, как это было в советское время. Но никогда нельзя забывать: именно учитель создает будущее.

Вероника КАПРАЛОВА, 10 класс

ДАВАЙТЕ ПОСПОРИМ

Школьная форма – это обязательный элемент российской системы образования, согласно закону, подписанному Президентом РФ 1 сентября 2015 года.

Тем не менее, дресс-код для учащихся был и остается одним из самых обсуждаемых вопросов школьной жизни. Ученики не хотят иметь с ним дела, в то время как почти все учителя в один голос утверждают необходимость школьной формы. Так является ли она основой успешного образования в современном мире? С этим вопросом мы попытались разобраться, выслушав мнение каждой из сторон.

Мы, гимназисты, уверены, что форма, в первую очередь, неудобна. Она не дает должного комфорта, из-за чего сложно сосредоточиться. А когда мы приходим



на урок в свободном стиле, переживаем, что учителя могут сделать нам замечание, потрепать нервы родителям (а те, следовательно, нам) или даже отправить домой переодеваться из любимого зеленого свитера в черный неудобный пиджак.

Ну, а девочек в нашей гимназии волнует еще и вопрос макияжа, а точнее: почему нельзя выделять глаза или красить губы яркой помадой? Ведь от того, что сегодня какая-нибудь ученица пришла с ярко-алыми губами, никому хуже не станет. Наоборот, это, возможно, подчеркнет ее внешность, что поможет ей чувствовать себя уверенной среди сверстников.

Но ответ у наших учителей на все мольбы учеников один: «устав школы». Почему все, не укладывающееся в школьный регламент, автоматически становится неправильным?

Неужто педагоги хотят, чтобы дети мучились, выбирая школьную одежду?

Конечно, нет. Дело в том, что в начале 90-х годов школьная форма в России была официально отменена. Именно тогда и произошла «вспышка» свободного стиля: ученики являлись на уроки в вызывающей одежде, следуя моде того времени. И спустя 19 лет обязательный дресс-код вновь вернули в школьную жизнь, учтя все ошибки прошлого.

ШКОЛЬНЫЙ ДРЕСС-КОД: ЗА И ПРОТИВ



Педагоги трепетно относятся к школьному дресс-коду. Во-первых, форма – это «лицо» школы, показывающее стиль, значимость, престиж учебного заведения. Во-вторых, дресс-код «стирает» финансовые различия между учениками, и те уже соревнуются в личных качествах, а не в том, у кого дорожке джинсы. В-третьих, школьная форма – отличный инструмент, который помогает учащимся настроиться на рабочий лад.

А как же макияж, спросите вы? «Лучший макияж – тот, которого не видно», считают

француженки, а наши учителя с ними солидарны. Кроме того, есть множество способов самовыражения. И вульгарный макияж – самый примитивный из них.

Правда, и сами педагоги далеко не так принципиальны в выборе одежды. Порой ученики видят, как молодой педагог приходит не в строгом деловом костюме, а в джинсах или ярком платье. И от этого школьники чувствуют еще большую несправедливость.

От дресс-кода никуда не деться. Придется признать это как факт. Возможно, в будущем Правительство РФ снова повсеместно отменит школьную форму. Но это в будущем. Что же делать сейчас?

Ребята, давайте попробуем сами создать удобную, комфортную и стильную одежду для школы. Не бойтесь предложить свой вариант. Со своими идеями дизайна школьной формы обращайтесь в редакцию газеты RuFin NEWS.

Вероника КАПРАЛОВА, 10 класс



Не секрет, что дети 21-го века стали меньше читать. Виною тому различные гаджеты, компьютеры, смартфоны. По интернету ходит такая байка: мол, раньше родители запрещали нам читать лежа в кровати, а сейчас

разрешают даже стоя на голове.

Но нет правил без исключений. В нашей гимназии есть ученик, который никогда не расстается с книгой. Да-да, иногда даже на уроках почитывает...

Фёдор СОЛОМЯНСКИЙ из 8-б

уверен, что без книг жизнь человека намного беднее. В своей рубрике Фёдор будет рекомендовать вам те книги, которые затронули его до глубины души.

Джордж Оруэлл «1984»

фантастично, но именно такое общество описал Джордж Оруэлл в своём романе-антиутопии «1984».

Главный герой Уинстон Смит работает в Министерстве правды, государственной структуре, отвечающей за подтасовку новостей и фактов в СМИ. А люди остаются в неведении о том, что действительно происходит в мире. Со временем герой начинает сомневаться в своей работе и, пытаясь что-то изменить, решается на преступление, которое повлечёт за собой ужасные последствия.

Развязка для меня неожиданна и неоднозначна. Мурашки бегут по коже,

когда осознаёшь, что автор, по сути, ничего не придумал, а только логически развил все те страшные явления, которые породил нацизм в XX веке.

Оригинальность идеи этого романа-антиутопии сделала его бестселлером. Книга вошла в топ-200 лучших романов мира, а из-за своей едкой сатиры была запрещена в СССР до 1988 года.

Если ты хочешь прочесть книгу, которая стала прародителем «Голодных игр», «Дивергентов» и «Бегущих в лабиринте», то роман «1984» – для тебя.

Рекомендую!



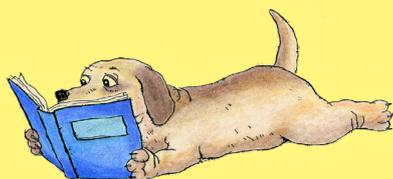
Давайте представим: за каждым нашим шагом следят, все новости сфабрикованы, любовь запрещена законом, а правительство карает за любые оплошности. Звучит грустно и

В ГОСТЯХ У ШУТКИ

Смеючки и вреднючки

Если ты любишь разговаривать со своим соседом по парте, то этот совет для тебя. В начале урока поставь телефон на запись. И если тебя учитель спросит, то просто включи запись и открывай рот!

Многие твои друзья любят играть в телефон. Но иногда бывает так, что они играют слишком много, и тебе это не нравится. Попроси у друга телефон и скачай приложение «Разбитый экран», отдай гаджет – друг испугается за свой телефон и не будет играть в него целый день.



Если ты не сделал домашнее задание, скажи учителю, что ты гулял с собакой и она съела твою тетрадь.

Если не хочешь есть свою порцию на завтрак или обед, покорми старшекласника. Он съест с радостью.



Когда ты делаешь домашнее задание, после каждого сделанного урока поощряй себя чем-нибудь вкусеньким, к примеру, шоколадом.

Но гораздо лучше не соблюдать эти советы, а просто хорошо учиться!

Смеялись и вредничали
Софья ДОЛГАНОВА,
Полина КУДРЯШОВА, 4-б

«Rufin news» («Руфин ньюс»)
Учредитель: Гимназия №227
Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Издатель: медиацентр
Гимназии №227. 192241, Санкт-Петербург, улица Турку, 30-А.

Сайт: www.school227.ru/paper.html
Состав медиацентра:
Светлана Лапшина (руководитель),
Денис Екименко, Вячеслав Муранов,
Анастасия Дробышева,
Вероника Капралова.

Наша группа в «ВКонтакте»:
<http://vk.com/mediacenter227>
Тираж: 100 экземпляров.
NB! Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции и администрации.